

cmchao / March 23, 2020 08:35AM

[□□【跟著小編線上環島吧】第八站_八仙洞遺址](#)

臺灣大學人類學博物館

3月20日下午5:50 ·

□□【跟著小編線上環島吧】第八站_八仙洞遺址

疫情嚴峻，請大家待在家裡減少趴趴走呀！疫情平息再出門玩□□□□

從台東出發，沿著臺十一往北奔馳，小野柳、水往上流、金樽、三仙台、石雨傘、八仙洞……一路上的無敵海景和特殊地質景觀都讓人忍不住要大喊也太美了吧～

今天我們線上來到位於臺東縣長濱鄉的八仙洞，是著名旅遊景點、地質景觀，也是超重要的考古遺址！八仙洞是一群在海邊的海蝕洞，因海水侵蝕和陸地、海洋的升降而露出隆起，這些天然洞穴對史前人說可能是很好遮風避雨的地方。1968年，考古學家宋文薰和地質學家林朝棨帶領臺大考古團隊，在這發現人類生活的證據啦□□不只新石器時代，還發現了舊石器時代的文化層□□後來由考古學家李濟命名為長濱文化□□就是大家翻開社會/歷史課本第一頁會出現的那個長濱文化□□根據後來的發掘和研究（考古學家臧振華團隊），推測最早兩萬多年前就有人群在八仙洞活動了#但當時應該不叫八仙洞啦 #不知道當時叫什麼呢

相較於新石器時期，舊石器時期的文化還沒有陶器，石器的製作方式還是以打製為主。但大家不要覺得舊石器時代很久以前就很落後（？），出去撿一顆石頭打打看，就知道要打成可用的石器也不容易呀□□□□

在八仙洞裡，我們除了可以看到臺灣島兩萬多年前人群活動的歷史，在幾年前也都還可以看見洞裡建有宮廟。宮廟的拆除引發了不少爭議；有人覺得宮廟阻礙了遺址的研究、有人覺得宮廟也是這塊土地歷史的一部分……還有各式從不同角度切入的意見和想法，這也讓我們更加理解到，考古處理的絕對不只是「過去」的事情。同時，有關考古遺址的討論也不該只由考古學家發言，而你我對於考古遺址、對於這塊土地的想像又是怎麼樣呢？所以，學考古、認識台灣考古遺址就很重要啦！

♥□快來和我們一起學考古、打造展廳：下載捐款單 <http://bit.ly/2KS1kow>。填妥後寄回人類學博物館（ntuanthromuseum@ntu.edu.tw）。所有款項將專款專用於考古學展廳建置

♥□捐款單上也能掃描QRcode用LINE Pay捐款喔！（使用LINE Pay捐款後，請您也要回寄捐款單，不然捐款會跑去別的地方呀□□）

♥□了解更多考古學展廳籌建計畫 <http://bit.ly/2TPOdZ0>
